

- **Indirizzo :** Via Asti 2, 20149 Milano (Italy)
- **Telefono Stage Door:** +39 02006408 1
- **Web:** [www.teatronazionale.it](http://www.teatronazionale.it)
- **P.IVA :** 04804550962

### Informazioni generali Sala

- Posti Platea 914
- Posti Galleria 472
- Posti palchetti laterali platea e Galleria 50
- Il numero dei posti è indicativo e potrebbe variare a seconda delle esigenze tecniche. Il numero esatto sarà comunicato dai responsabili di reparto.
  - **In caso di richiesta scalette accesso palco/sala si consideri lo smontaggio di 4 poltrone a scaletta. Sarà pertanto necessario comunicarne l'esigenza prima dell'apertura vendite biglietti.**

### Informazioni Camerini

- Camerini Principali situati a +1 lato Stage Right 6 (1 x 4 posti – 1 x 3 posti – 2 x 2 posti – 2 x 1 posti)
- Camerini Ensemble situati al +3 lato stage Right 2 (11 posti cad.)

### Sala prove Situata al piano -2

- Si accede tramite scala o ascensore. E' fornita di parete a specchio, linoleum e barre da riscaldamento danza.
  - Inoltre è dotata di impianto audio con lettore CD, tastiera e monitor plasma collegato a lettore DVD.
- 
- Larghezza tot. 12.00m
  - Profondità tot. 18.00m
-

- Altezza 4.50m
- Non è possibile trasportare all'interno della sala prove attrezzature (scenografie e pannelli) di grandi dimensioni

### **Informazioni per accesso materiali**

- **Da via Cuneo** (Stage Left direttamente in palco)
  - è possibile effettuare load in/out con automezzi di grosse dimensioni.
  - Il teatro non dispone di area parcheggio privata per questo è necessario effettuare richiesta al corpo dei Vigili Urbani con esposizione cartelli entro 3 giorni lavorativi per Occupazione del Suolo Pubblico per il totale dei metri necessari alla movimentazione materiali e sosta automezzi.
  - Dimensioni porta N° 1 da Via Cuneo per ingresso palcoscenico
- Larghezza porta : 2.50m
- Altezza porta : 3.20m
- Distanza dalla porta all'automezzo : 3.00m (marciapiede)
- Altezza da piano palcoscenico a marciapiede : 0.88m
- Dimensioni porta N° 2 da Via Cuneo per ingresso palcoscenico
- Larghezza porta : 1.10m
- Altezza porta : 2.20m
- Distanza dalla porta all'automezzo : 3.00m (marciapiede)
- Altezza da piano palcoscenico a marciapiede : 0.m (dotata di scivolo per dislivello di 0.88m)
- Dimensioni porta 3 da Via Cuneo per ingresso in sala
- è possibile accedere direttamente in sala per materiali tipo audio o bauli che andranno posizionati nei camerini utilizzando l'ascensore. Dimensioni porta come porta N° 2

### Da Piazza Piemonte (front of house)

- è possibile accedere dal foyer e attraversando un corridoio (Stage Right ) si arrivare in sala.
  - E' necessaria richiesta di Occupazione del Suolo Pubblico con le stesse modalità di via Cuneo.
  - Questo accesso è adatto per le fly case qualora la quantità sia notevole e si volesse evitare di farle sostare in palco durante il montaggio scene.
    - Dimensioni porta più piccola presente nel percorso da Piazza Piemonte a ingresso sala
  - Larghezza porta : 2.50m
  - Altezza porta(minima) : 2.20m (porta per accesso in sala)
  - **Da Via Asti (Back Stage)**
  - Si può accedere con furgoni di piccole dimensioni ed arrivare direttamente in back stage (no sosta, solo carico e scarico veloce).
  - Questo accesso è adatto a piccoli furgoni. Dimensioni porta come la porta 1 di via cuneo.
- 

### Stivaggio bauli

- Tutto il materiale non necessario allo spettacolo che deve essere stivato, se non sarà possibile lo stoccaggio in palco per motivi di intralcio alle vie di fuga/estintori/manichette antincendio o motivi di scena, si potrà stivare in sottopalco. Sarà possibile usare l'ascensore e percorrere una rampa per raggiungere la zona di stivaggio. L'uso dell'ascensore è consentito solo per i kg max stabiliti dal produttore. Il teatro non si assume la responsabilità di problemi tecnici all'ascensore. Nel caso che l'ascensore sia fuori uso la compagnia potrà decidere di ricaricare sul mezzo di trasporto il materiale ingombrante organizzando il proprio personale necessario o decidere di far utilizzare le scale. In sottopalco non sarà comunque possibile stivare legname o altro materiale infiammabile della quale comunque ne va comunicata in tempo la presenza per motivi di sicurezza.

## Fornitura Elettrica 380V

- *L'impianto è distribuito con prese CEE trifase+neuto+terra come segue:*

- Linea Sound :**250A** (con trasformatore d'isolamento)

- Amp Room - 1x63A + 1x32A
- Pit - 1x16A
- Stage - 1x16A + 1x63A
- Advance Grid - 1x32A
- Control Room - 1x16A

- Linea Light : **800A**

- Pit - 1x63A
- Stage - 2x32A
- Advance Grid - 1x63A
- Near Cove - 1x32A
- Spot Platform - 1x32A
- Understage - 1x63A + 1x32A + 1x16A
- 2° balcoy Stage Left - 3x125A + 2x63A + 2x32A
- 1° Balcoy Stage R. - 1x63A + 1x32A + 1x16A
- Control Room - 1x32A

- Linea Scenary/Production :**400A**

- Stage - 2x16A
  - Understage - 1x125A + 1x16A
  - Pit - 1x32A
- 

### Distribuzione linee (ritorni)

- Ritorni audio da sala regia a torre scenica (cannon) Presenti
- Ritorni video da 2° ballatoio Stage left a torre scenica e sala regia Presenti
- Distribuzione Ethernet con adattatori DMX distribuiti
  - da sala regia a torre scenica e sala 20
- Copertura rete wireless per accesso internet
  - in torre scenica e auditorium Presente
- Sipario NON presente
- Ritorni Light da 2 balcony Stage left a balcony Rail
  - con attacco Ilme CMCEF 10 48 linee max 2 kw
- Adattatori ilme /cee non presenti

### ▪ Informazioni generali Palco

- Altezza max Grid 16.00m
  - Profondità da filo proscenio 14.50m
  - Larghezza max 22.00m
  - Larghezza boccascena 13.00m
  - Altezza boccascena 07.45m
  - Altezza palcoscenico da piano sala 0.70m
  - Declivio palco 0 %
-

- Sipario Tagliafuoco Presente
  - NB: non sarà possibile montare strutture fisse sotto il sipario o passare cavi che possano intralciarne la chiusura automatica in caso di emergenza

### Info Graticcio e tiri di scena

Graticcio tipo grigliato da 3,0cm x 4,5cm con presenza di putrelle

• <u>Altezza Grid da Stage</u>	16.00.
• <u>Larghezza max utilizzabile (per ingombri Balcony)</u>	16.50m
• <u>Profondità max utilizzabile da Stage</u>	12.50m
• <u>Larghezza Advance Grid</u>	15.05m
• <u>Profondità Advance Grid</u>	02.50m
• <u>Altezza Advance Grid da Stage</u>	09.00m
• <u>Rocchetti di testa a 3 pulegge</u>	6
• <u>Rocchetti a puleggia singola</u>	40

### Sistema motorizzato Tiri di scena

- Operatore consolle incluso solo per montaggio e smontaggio, in caso di necessità durante le repliche sarà a carico compagnia. Si prega di comunicarne in tempo l'esigenza.

• <u>Pipe 15.5m (tubi da 5cm diametro)</u>	20
• <u>Carico max complessivo</u>	750kg

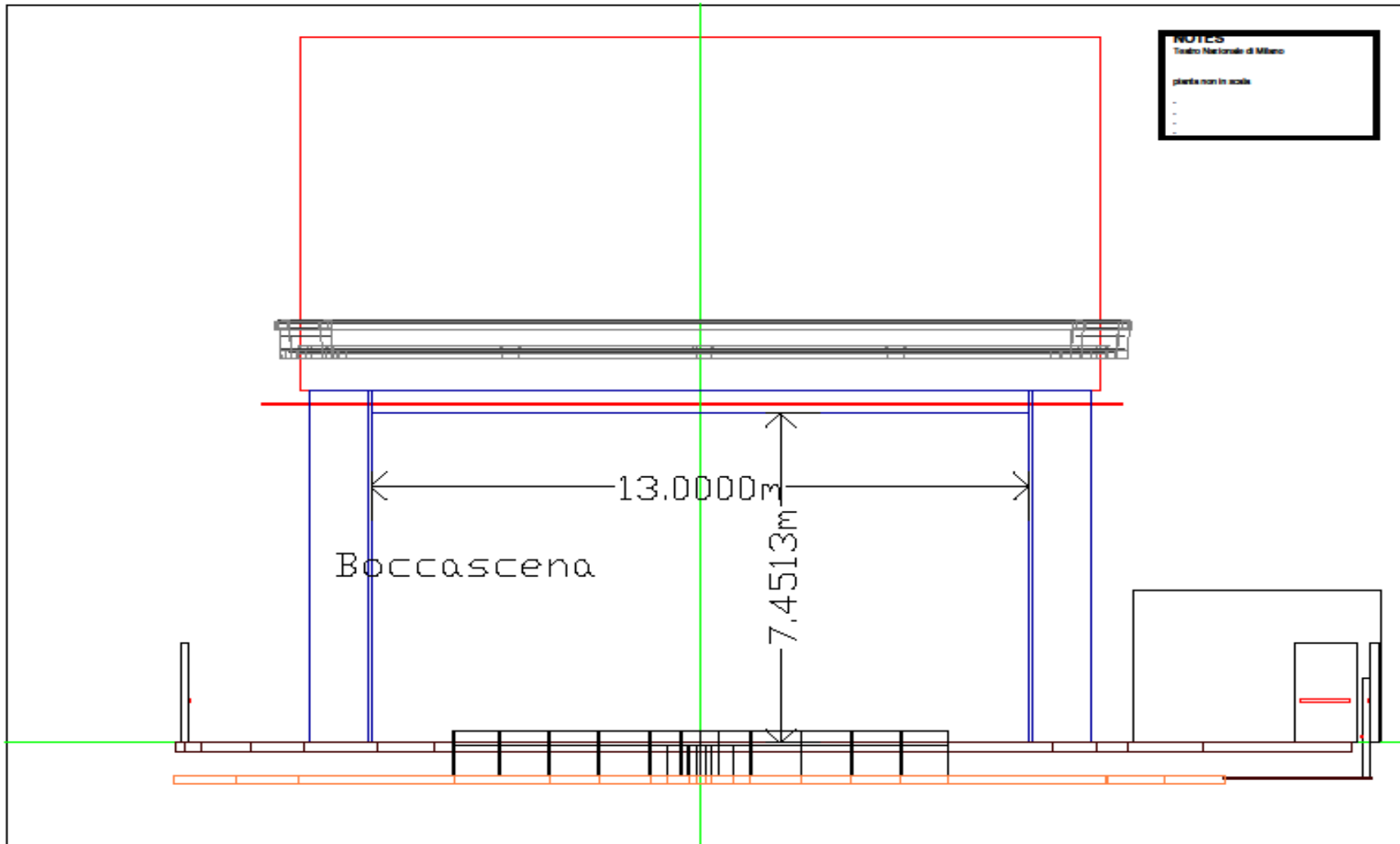
- |  |                     |
|--|---------------------|
| • Carico max su un singolo punto   | 100kg               |
| • Velocità max   | 1.20m sec.          |
| • Motori   | PFAFF               |
| • Consolle con possibilità di memorie (posizionata in stage o 2° balcony Stage Left)   | Fulling and Partner |
| ○ Operatore consolle Tiri di scena incluso solo per montaggi/smontaggi, in caso di necessità operatore durante show sarà necessario richiederne la disponibilità anticipatamente |                     |
- 

- ✚ Piante in scala del palcoscenico e della sala sono disponibili a richiesta
- ✚ Regolamento interno vi indicherà comportamenti da tenere nei luoghi del teatro
- ✚ L'utilizzo di ogni singolo spazio descritto in questo rider è da concordare al momento del contratto ed alcuni potrebbero risultare occupati da altre attività in corso
- ✚ Il teatro non dispone di materiali luci e audio, sarà tuttavia possibile richiederci preventivi per servizi tecnici completi
- ✚ Tutti gli aspetti e le documentazioni necessarie in materia di sicurezza dovranno pervenire in tempo come richiesto dai nostri responsabili sulla sicurezza
- ✚ Si ricorda che tutti coloro che opereranno all'interno della nostra struttura dovranno essere forniti di DPI adeguati al tipo di lavoro che svolgeranno e che non sarà consentito l'accesso alle persone non direttamente coinvolte negli allestimenti

Seguono piante non in scala con alcune misure di riferimento.

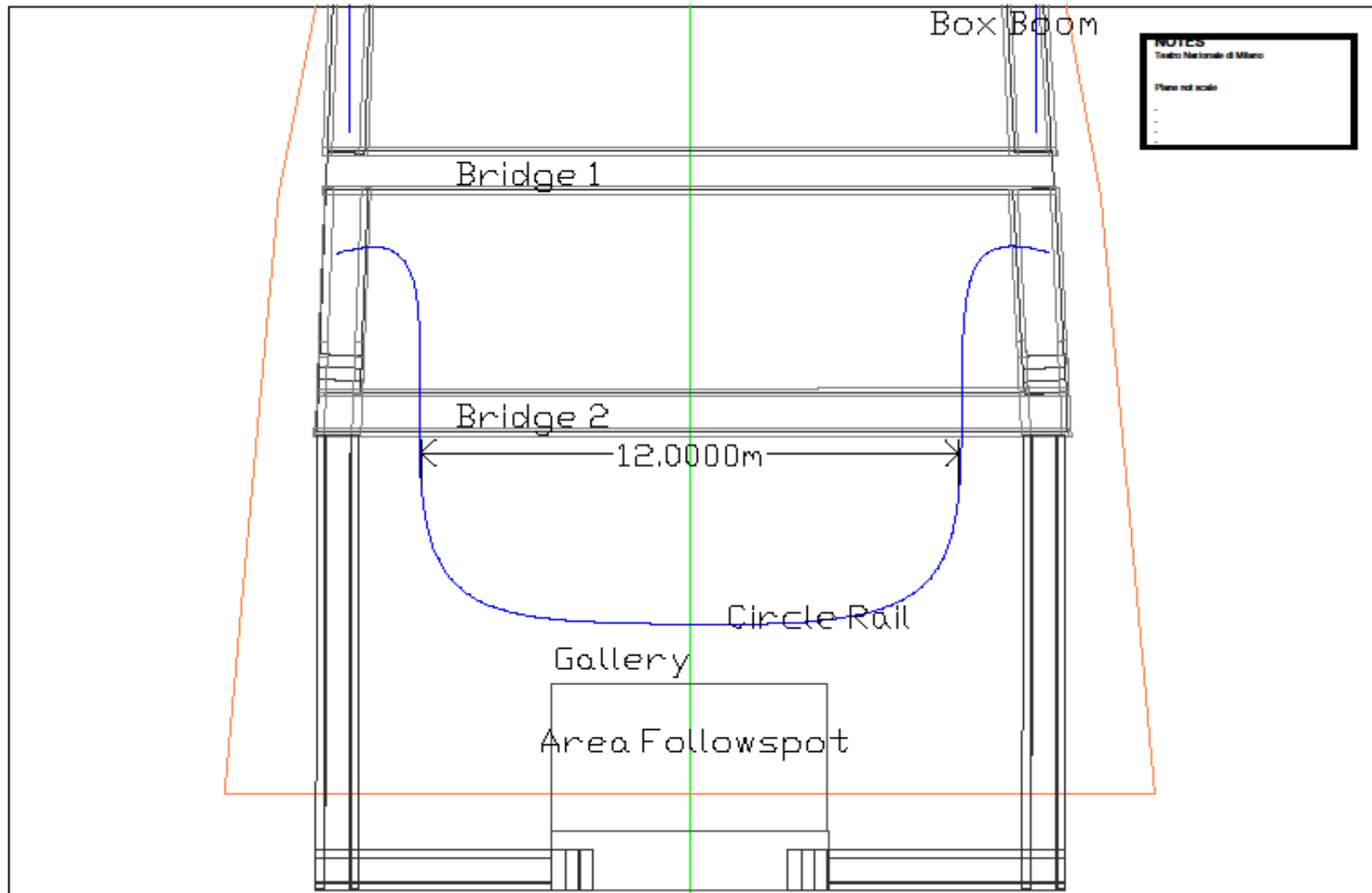
---

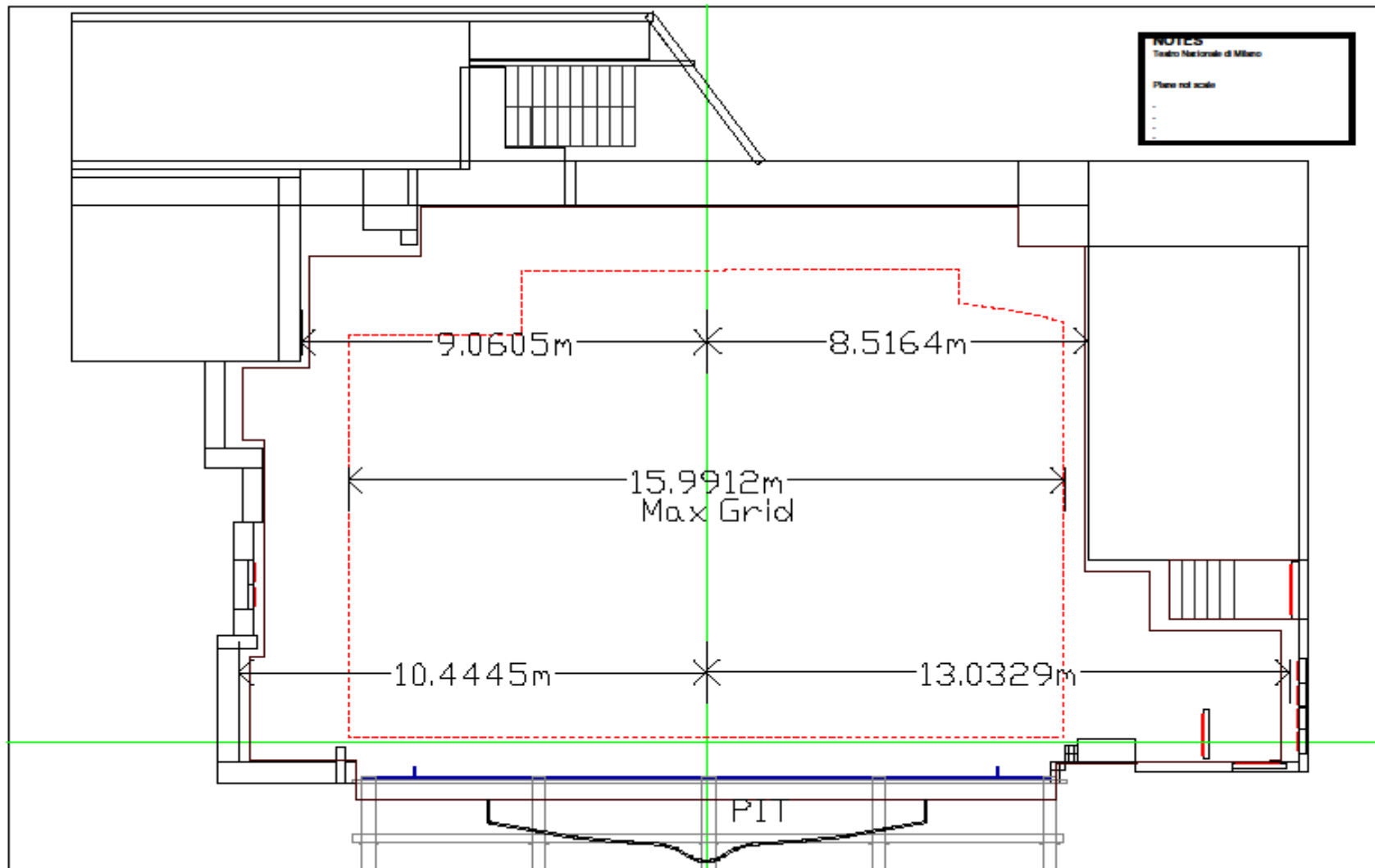


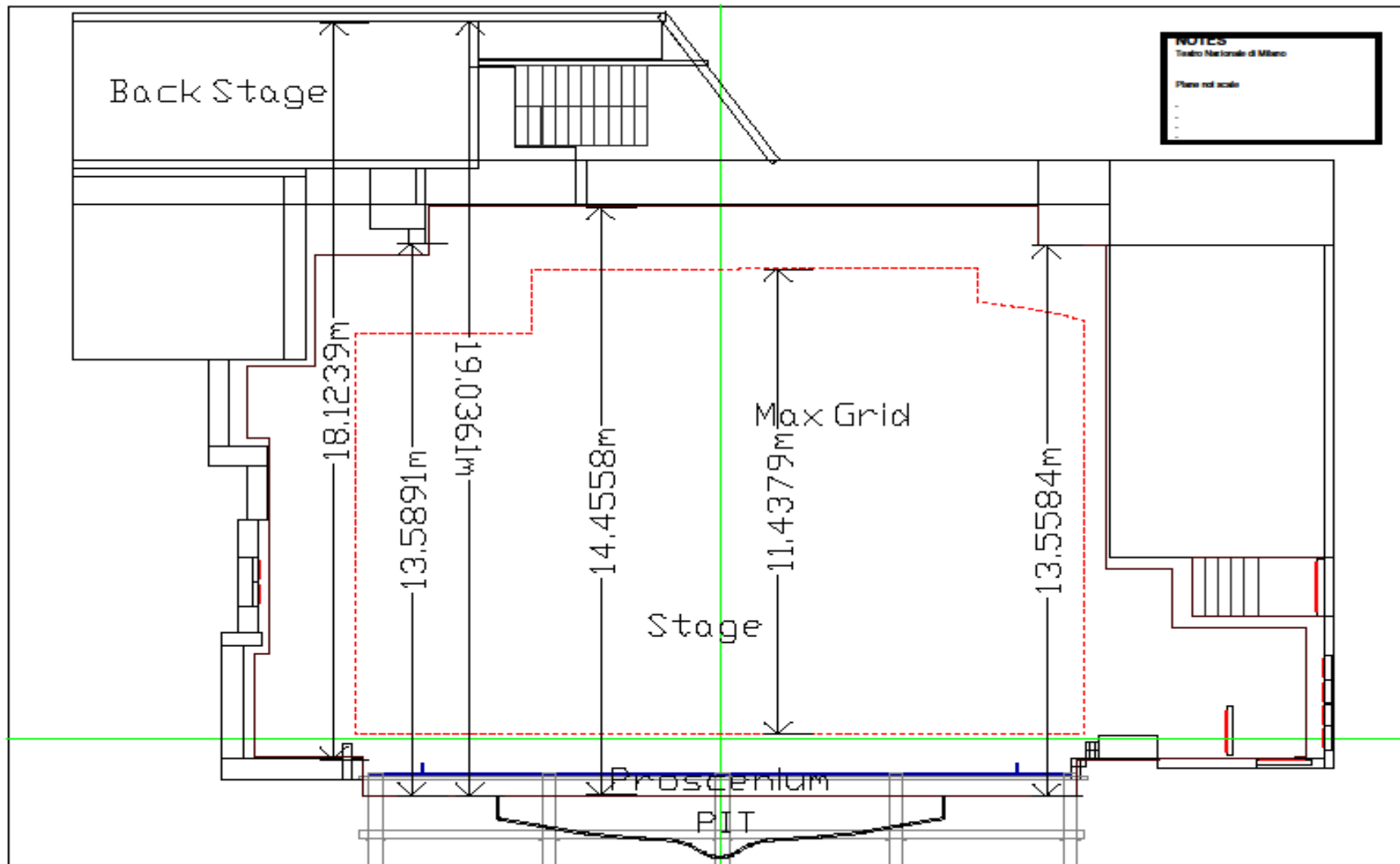


wyslywyg performance









wyslywyg perform

